

# EL caballo



1.- ¿Conoces alguna figura ecuestre interesante, dónde?

---

---

---

2.- El significado de las patas de los caballos en los monumentos ecuestres

El caballo con las cuatro patas en el piso.

Esto quiere decir que el personaje encima murió en la batalla.

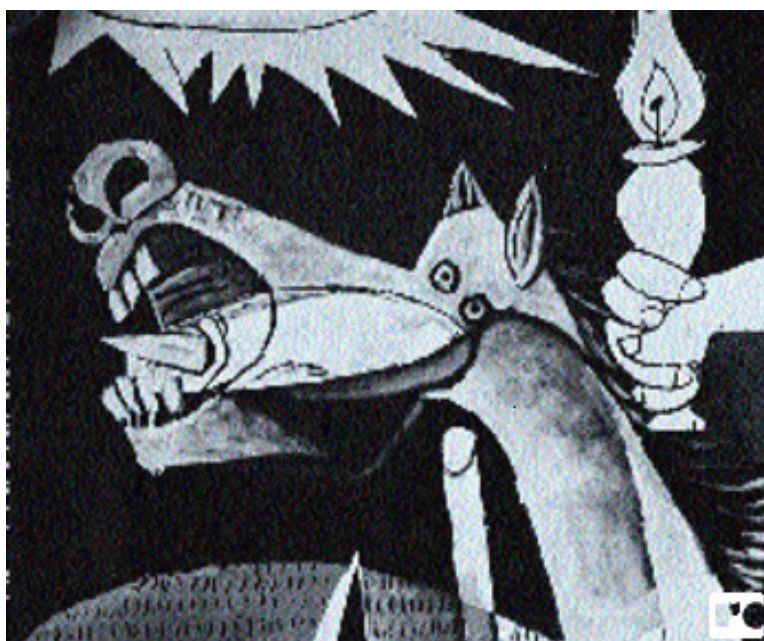
El caballo con una o dos patas flexionadas.

Murió de heridas causadas en alguna batalla.

El caballo con las dos patas frontales levantadas.

Murió de causas naturales.

3.- La figura del caballo en la pintura: ¿En qué cuadro famoso encontramos este caballo y qué simboliza?

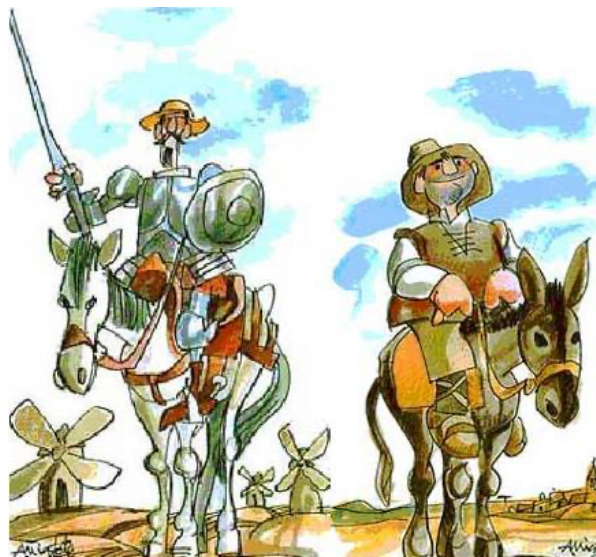


## Guernica de Picasso



Es un símbolo de la paz. Fue encargado por el gobierno en 1937. Pocos meses antes aviones alemanes bombardearon la ciudad vasca de Guernica. Bombardearon sin alerta a la población civil. La destrucción de la ciudad fue casi total. El toro y el caballo funcionan como símbolos de la identidad española. Nos encontramos ante un cuadro de estilo cubista no hay tercera dimensión y predomina el color gris general. Se nota en los ojos en diferentes posiciones que le añade un componente expresionista. Este cuadro se encuentra en la segunda planta del museo Reina Sofía.

### 4.- La figura del caballo en La Literatura: El caballo de Don Quijote de La Mancha de Miguel Cervantes de Saavedra. ¿Qué nombre tiene, porqué?



## 5.- La noticia

### EL TRATO A LOS CABALLOS EN LA FERIA DE SEVILLA



Foto diferentes fuentes de Twitter

**JULIO DOMÍNGUEZ ARJONA**

**11 de Mayo de 2014**

El pasado día 8 de mayo fallecía un caballo en el Real de la Feria (foto superior). Ayer un caballo sufrió un desvanecimiento siendo ayudado por el cuerpo de bomberos y personal veterinario municipal (que para eso están), y logró recuperarse (foto inferior), imágenes sin duda triste para los que aman a los animales en general y a los que amamos los caballos en particular

Si escribo estas líneas, es en respuesta a una serie de desafortunados correos que he recibido y comentarios que he leído al respecto en las redes sociales. La ignorancia y el desconocimiento, lleva directamente a la estulticia.

La Feria de Sevilla, además de ser la Feria de Sevilla puede ser sin duda una de las mayores concentraciones de caballos del mundo, donde se mueven todos los días miles de caballos y mulos, y no les pasa absolutamente nada, todos salen de sus finca, cuadras de origen y mañana volverán sin mas historias .-

Los propietarios de los caballos, aman a sus caballos, les gustan sus caballos y quieren lucirse con ellos, lo último que querían es hacerle daño con el dinero que les cuesta todos el año, pues tienen la mala costumbre de beber y comer los 365 días, amén de cuidados veterinarios periódicos, herrajes (los "zapatos"), seguros etc. Aquellos que los tiene como legítima herramienta de trabajo, tanto caballos como coches de alquiler. lo último que quieren es que la "herramienta" se le rompa, pues afecta su negocio.

#### Tu opinión sobre:

A.- El caballo como artículo de lujo

B.- El trato a los caballos

## 6.- La canción

**Autor:** Simón Narciso Díaz Márquez (Barbacoas, 8 de agosto de 1928 - Caracas, 19 de febrero de 2014), más conocido como «Simón Díaz» o simplemente por el apodo de «El Tío Simón», fue un cantante, músico, compositor, poeta, humorista, caricaturista y empresario venezolano.

**Tipo de música:** Este tipo de joropo ha sido el más difundido y exitoso comercialmente. Es interpretado con arpa, cuatro, maracas y bandola llanera (cuatro cuerdas). El Joropo llanero puede ser dividido en pasaje y golpe. Mientras el pasaje es un género más lírico, el golpe es un género mucho más recio y rápido. Mientras el golpe usa temas heroicos y patrióticos, el pasaje le canta al amor y al paisaje llanero.

<p>Cuando el amor llega así de esta manera uno no se da ni cuenta <b>el carutal</b> reverdece y <b>guamachito</b> florece y la sogá se revienta. Caballo le dan sabana porque está viejo y cansao pero no se dan de cuenta que un corazón <b>amarrao</b> cuando le sueltan las riendas es caballo <b>desbocao</b>. Y si una potra alazana caballo viejo se encuentra el pecho se le desgrana y no le hace caso a falseta y no le obedece al freno ni lo paran falsas riendas.</p>	<p>Cuando el amor llega así de esta manera uno no tiene la culpa quererse no tiene horario ni fecha en el calendario cuando las ganas se juntan. Caballo le dan sabana y tiene el tiempo <b>contao</b> y se va por la mañana con su pasito <b>apurao</b> a verse con su potranca que lo tiene <b>embarrascao</b>. El potro da tiempo al tiempo porque le sobra la edad caballo viejo no puede perder la flor que le dan porque después de esta vida no hay otra oportunidad.</p>
---	--

<p>Palabras que tienen relación con los caballos:</p>	<p>Palabras que tienen relación con el amor:</p>
---	--