

Vuelo 505 con destino a Caracas

Son las nueve menos cuarto de la mañana. En el sexto derecha de la calle Velázquez, 2, todavía no hay nadie. En la puerta pone: “Primera Plana- Agencia de periodistas”.

Todos los días pasa lo mismo: Rosa Rosales, secretaria y coordinadora de actividades, llega a las nueve menos diez a la oficina. Antonio Armani, uno de los responsables del equipo, llega a las nueve menos cinco (en realidad ha llegado antes pero ha estado comprando periódicos y tomando el segundo o tercer café del día). A las nueve menos un minuto llegan Carlos García, encargado de archivos y documentación, y alberto Gómez, el fotógrafo de la agencia. Uno o dos minutos después llega Manuel Soler, otro de los periodistas y, además, responsable de la economía del equipo. Media hora o tres cuartos de hora tarde llega Beatriz Carretero, una estudiante de periodismo, y a una hora indeterminada, siempre cerca de las doce del mediodía, llega Nicolás Rivero, el tercer periodista de “Primera Plana”.

Son periodistas famosos, todos los periódicos quieren comprar sus reportajes. Su trabajo no es escribir cada día en un periódico. Su trabajo consiste en informarse, pensar investigar, viajar, moverse y conseguir descubrir todo lo que los periódicos no explican normalmente. No les gusta tener jefes no les gustan los horarios. “No hemos nacido para tener un jefe”, dicen también. “El periodismo de investigación está más cerca de los detectives que de los escritores”, le dicen a Beatriz cuando le señalan las cosa que tienen que hacer.

Los teléfonos suenan sin parar. El telefax está recibiendo y mandando mensajes todo el día. Taxis y mensajeros llevan y traen paquetes y documentos continuamente.

-Buenos días, dígame- dice Rosa cuando contesta el teléfono.

-Hola, Rosa. Buenos días. Los chicos del gabinete quieren hablar con Antonio.

- ¿Puedes esperar un momento? Es que está hablando por otra línea.

-De acuerdo, espero.

Antonio está hablando con el director de Cambio 16, un semanario de información general muy vendido en España:

-No sé si podré ir a la reunión de hoy, Mariano. Te lo digo de verdad. Hoy tenemos un día horrible. Tres o cuatro reuniones, la conferencia de prensa del Concejo de Ministros y muchísimas cosas más.

-Pero Antonio, es que es importantísimo. Hace tres meses que no vienes a la reunión y hay que hablar de muchos temas.

Vamos a hacer una cosa. Yo intento ir, pero, si no puedo, mañana comemos juntos y hablamos. ¿Te parece?

-Si vienes a la reunión, mejor.

- Está bien. Hasta luego.

Cuando Antonio cuelga, entra Alberto con más fotos, Manuel con un montón de carpetas, Carlos con unos papeles y Rosa llama por el teléfono interior. “Una fantástica mañana”, piensa Antonio.

Dime, Rosita.

A Rosa la llaman Rosita, Rossy, Ros, Rosiclaire y, a veces, Puri, pero ella está acostumbrada. Y no puede tener tiempo hablando de su nombre, además.

-Tienes el gabinete en la línea 2. ¿Puedes hablar con ellos?

Ahora no puedo, Rosa. Esto parece una manifestación. Todo el mundo está en mi despacho. Los llamo yo luego.

De acuerdo.

Antonio mira a los tres compañeros. Los tres esperan hablar con él en ese mismo momento.

¿Quién es el primero? –pregunta Antonio riendose.

Yo, jefe –contesta Alberto—Tengo las fotos del escándalo de la banca. ¿Las quieres ver ahora o luego?

-¿Han salido bien?

–Perfectas. ¿Te las dejo aquí?

-Eso, déjamelas aquí y yo las miro luego. A ver, el segundo.

-Yo –contesta Manuel levantando la mano como en el colegio-. Pero vamos a necesitar mucho tiempo.

-Jefe –dice Carlos-. Yo sólo te necesito un momento. ¿Voy a EFE o a Televisión para buscar la documentación del narcotráfico?

-Vamos a ver... A Televisión. Mejor a Televisión primero. Pero vuelves quí antes de la una. Te vamos a necesitar.

-O.K. , jefe.

-¿Tienes dinero para los taxis?

-Sí todavía tengo. Hasta luego.

Vuelo 505 con destino a Caracas

Continuación...

Manuel Soler se sienta delante de Antonio y pone encima de la mesa un montón de carpetas.

-Ayer estuve mirando todo esto, Antonio. Revisé todos nuestros gastos. Estamos muy mal de dinero. Fatal.

-A ver, ¿por qué?

-Porque nos lo gastamos todo. Medio millón en tres días en el viaje a Roma. Trecientas mil de teléfono. Cien mil en taxis... Una casa de locos. Esto es una casa de locos.

-Bueno, y ¿qué podemos hacer?

-Ahorrar.

-Es lo que tiene que decir un valenciano, ¿no? Y ¿cómo crees tú que tenemos que ahorrar ?

-Lo primero, el teléfono. Hablamos demasiado por teléfono. Y el Fax... Lo del Fax es horrible...

-Ya. Y ¿cómo conseguimos información de Monzambique o Melbourne o Guadalumpur? Por correo o en tam-tam?

-Pues algo tenemos que hacer. Los viajes por ejemplo. ¿Es necesario viajar en primera y estar en hoteles tan buenos ?

— Depende.

—Depende de ¿qué ?

—De muchas cosas, Manuel, de muchas cosas. Tú no puedes ir a hablar con un director de empresa más importante en Lima, por ejemplo, y estar en una pensión baratísima...

- Ya te lo he dicho. Hay que ahorrar. Todo es importante. Todo.
En ese momento entra Nicolás en el despacho.
- Buenos días, muchachos.
- A las doce menos cinco se dice « buenos días”, ¿verdad?
- Menos bromas –contesta Nicolás-. Es que había un atasco terrible.
- Ya. Bueno, vamos a ver. A la una está la conferencia de prensa del Concejo de Ministros. ¿Quién va? Yo no puedo porque tengo que terminar lo de la banca. Alberto ha traído las fotos y tengo que mirarlas y escribir el artículo.
- Voy yo –dice Manuel-. Pero la semana próxima va Nicolás, ¿de acuerdo?
- De acuerdo –contesta Nicolás-. Voy a ver a la Rosa un momento. ¿He tenido llamadas?
- Ni idea.

Ejercicios

Escribe unas líneas de cómo continua la historia.

- ¿Cuáles son los problemas de Manuel Soler?
- ¿Cuál es el problema de Nicolás Rivero ?
- Formula una pregunta a un compañero.

Vuelo 505 con destino a Caracas

Continuación...

En el Palacio de la Moncloa la conferencia de prensa es igual que siempre. Margarita Duque, la ministra portavoz del gobierno, está explicando los temas de los que han hablado en la reunión, los periodistas hacen preguntas y los fotógrafos disparan sus “flashes”. A los periodistas de “Primera Plana” este tipo de reuniones no les gusta nada pero les interesa. Siempre se enteran de algo interesante para sus investigaciones o, si no, al salir siempre pueden tomarse un café con algún compañero y charlar un rato.

- ¿Qué tal van las reuniones con los presidentes hispanoamericanos demócratas? -pregunta un periodista a la portavoz.

-Muy bien y ya podemos decirles que dentro de unos meses vamos a celebrar un encuentro con todos en Madrid –contesta la portavoz.

- ¿Hay nuevas medidas contra el paro? – pregunta otro. –Hoy hemos hablado de ese tema. La próxima semana va a haber una sesión en el Congreso.

-Señora Ministra, ¿es verdad que tenemos problemas con los servicios de inteligencia? –pregunta una periodista de “Interviu”.

-Perdone, pero no entiendo su pregunta.

-Me parece que los servicios de inteligencia españoles no están funcionando bien. ¿Es verdad que los países del Este están recibiendo informaciones de secretos militares españoles ?

-A esa pregunta sólo puedo contestarle “off the record” –dice la portavoz.

Cuando Manuel Soler oye “off the record”, saca su pluma estilográfica y su cuaderno. Esas son las noticias que le interesan para su agencia.

-Efectivamente –continúa la ministra portavoz- el Gobierno cree que hay algún espía. Alguien que conoce secretos militares españoles y que los pasa a los países del Este (países en el bloque de influencia soviética), concretamente a la RDA (República Democrática Alemana). Es todo lo que puedo decirles por ahora.

-Una pregunta más, señora ministra –dice Manuel Soler-, ¿de quién sospechan?

-Todavía no lo sabemos con seguridad. Es demasiado pronto pronto para hablar de eso. Algún funcionario de alguna embajada, quizá.

Manuel está contento y exitado. Ése es el tipo de noticias que necesitan. Los otros periodistas guardan sus cuadernos y sus bolígrafos y se levantan. Él tiene que quedarse, tiene que conseguir un poco más de información. Se acerca a la mesa de la ministra.

-Perdone, soy Manuel Soler, del grupo “Primera Plana”. ¿De verdad le parece que, el espía trabaja en alguna embajada ?

-Mire, un periodista acaba de preguntarme lo mismo hace un minuto. Al Gobierno le parece que el espía trabaja en alguna embajada. Pero no lo sabemos con seguridad. Ayer empezamos las investigaciones y necesitamos un poco más de tiempo.

-Muchas gracias, ministra.

-“¿Otro periodista interesado? Tenemos que darnos prisa”, piensa Manuel.

Ejercicios

- Escribe unas líneas de cómo continúa la historia.....
- ¿Cuál es la información más importante para Manuel de la conferencia de prensa?
- ¿De quién sospechan en el Gobierno ?

Vuelo 505 con destino a Caracas

Continuación...

Todos los viernes a las cuatro y media de la tarde hay una reunión en la oficina de « Primera Plana ». Hablan de las noticias del Concejo de Ministros y de los reportajes que tienen que entregar a revistas y periódicos.

Manuel Soler esta explicando la rueda de prensa de esta mañana. Cuando termina dice Antonio:

-Tenemos que investigar las embajadas, por supuesto. Pero a mi me parece que también tenemos que pensar en otras cosas. Por ejemplo, en los militares, en algunos banqueros y desde luego, en algunos periodistas...

-Periodistas alemanes, sobre todo. Alemanes del Este, claro.

-Sí, ellos seguro que tienen información...Oye, Manuel ese Periodista de esta mañana... ¿Había algún periodista alemán en la rueda de prensa? –pregunta Nicolás.

-No, no, seguro que no. Los conozco a todos.

-No había ningún periodistas alemán... -dice Antonio pensando en voz alta-. ¿Todos eran españoles?

-No, todos, no. Estaba Alain Parterre de “Le Monde”, Patrick Humes, de « The Times » y dos o tres periodistas hispanoamericanos .

- ¿Estaba el corresponsal de « La Nación » ? ¿Cómo se llama?

-Luis Carlos Cámpora se llama. No, no estaba. Estaba el del “Diario de Caracas”.

No sé cómo se llama. Lo conozco muy poco.

-Ah, sí –dice Nicolás- ese chico nuevo... Mmmm... Me parece que se llama Ricardo Vázquez.

-Eso. Ricardo Vázquez. Se ha ido corriendo después de la reunión.

-Bueno. Tenemos que conseguir una reunión con algún militar. ¿Conocés a alguno? –pregunta Antonio.

-Hombre, tú, Antonio, puedes hablar con Federico Armas. Es bastante amigo tuyo no?

-Buena Idea. Voy a intentar hablar con él este fin de semana. Oye, y Rosa ¿no tiene un amigo capitán o comandante que está en el Estado Mayor? (organismo superior del ejército, encargado de las cosas secretas).

-Sí, me parece que sí. Voy a llamarla. Nicolás coge el teléfono interior. A Nicolás le encanta hablar por teléfono.

-¿Rosita, puedes venir un momento? –Ahora mismo- contesta Rosa y enseguida entra.

- ¿Qué hay? –les pregunta. –Rosa, ¿verdad que tú tienes un amigo militar ?
–pregunta Antonio. –Sí, pero hace mucho tiempo que no lo veo.

-Y ¿puedes hablar con él para hacerle algunas preguntas ? –Depende-
contesta Rosa.

-Mira, Rosa, es que parece que hay un espía que pasa información a los alemanes
del Este. Queremos saber si los alemanes están informados y qué les parece.

-Es un poco difícil, chicos. Hace más de un año que no lo veo. Tengo que
llamarlo, conseguir tener una cita con él y, después de hablar de nuestras vidas,
hablar de eso...No sé.

-¿Pero lo vas a intentar verdad Rosita bonita? –Está bien. Lo voy a intentar. –
Hay otra cosa –dice Manuel. – ¿Qué? –pregunta Rosita. –Tienes que hablar con él
este fin de semana.

El lunes tenemos que tener la información.

- ¿El lunes ? ¡Madre mía ! Voy a llamarlo ahora mismo.

-Eres una maravilla, Rosa. –Sí soy una maravilla. ¿Sabéis qué hora es? Las
ocho. ¿Sabéis a qué hora tengo que salir de trabajar? A las siete –dice Rosa muy
seria.

-Otra cosa –les dice Rosa-. He estado mirando el artículo de la banca. Hay
dos o tres cosas que no se entienden bien. Me parece que tenéis que arreglarlo un
poco.

Cuando Rosa dice que algo no está bien, es que no está bien. Los tres
periodistas lo saben perfectamente.

- Lo mando a la revista o no? –pregunta Rosa. Pero sabe la respuesta. –No,
todavía no –contestan los tres a la vez, preocupados porque van a tener que arreglar
el artículo después de la reunión.

-De acuerdo, lo dejo encima de mi mesa.

Ejercicios

1. Resume en texto en cinco líneas
2. ¿Quién es Rosa?

Vuelo 505 con destino a Caracas

Continuación...

El lunes por la mañana hay una nueva reunión a primera hora.

- ¿Qué tal con ese militar, Federico Armas? –le pregunta Manuel a Antonio. –Estuve cenando el sábado. El espía está pasando secretos de las bases americanas. Secretos muy peligrosos para la seguridad española.

- Y ¿de quién sospechan? -No saben nada. Pero parece que son los servicios secretos normales. He estado pensando...

Cuando Antonio dice: “he estado pensando”, todos sus compañeros tiemblan. Siempre tiene ideas espectaculares.

-He estado pensando- continúa Antonio- y yo creo que el espía es alguien que trabaja por dinero. Sólo por dinero. –Pues puede ser mucha gente...

-Mucha. Y por eso va a ser más difícil encontrarlo. – ¿Y Rosita? ¿Ha hablado ya con “su” militar? -No lo sé. Espera un segundo –Antonio descuelga el teléfono y llama a Rosa-. ¿Puedes venir un momento?

En menos de un minuto Rosa entra por la puerta.

- ¿Qué tal con el militar, Rosita? ¿Lo viste? -Lo ví. Cené con él el viernes. ¡Qué rollo! Es pesadísimo, de verdad.

- ¿Y le preguntaste por lo del espionaje? -Claro. Dice que no se sabe mucho, pero que todo el mundo piensa que no son los servicios secretos normales. Algún loco que trabaja por dinero, tal vez.

- ¿Lo ves? – dice Antonio a Manuel contento por que ha hecho una buena deducción. – Y qué hacemos ahora? –pregunta Manuel.

-Lo primero enviar a Carlos a buscar documentación. ¡Carlos Albertooooo! – lo llama olvidándose del teléfono interior.

A Carlos todo el mundo lo llama Carlos menos sus compañeros de trabajo. Un día miraron su carné de identidad y descubrieron ese nombre. Desde entonces todos lo llaman Carlos Alberto, pero a él no le gusta mucho.

- ¿Me llamabas, jefe? –dice Carlos abriendo la puerta. –Mira, Carlos, tienes que ir al Centro de documentación a mirar todos los periódicos nacionales e internacionales desde hace seis meses. – ¿Todos, jefe?

-Todos. Pero sólo los artículos sobre las bases americanas, la seguridad nacional y alguna cosa más relacionada con esos temas. ¿Pides fotocopias eh? Y, luego, los leemos y estudiamos aquí.

-De acuerdo. ¿Cuándo los necesitáis? -Lo antes posible. Antes de comer puedes traer unos cuantos. Necesitamos ir muy rápidos. Rosita –dice Antonio-, ¿Nicolás esta en su despacho?

-Sí, Nicolás. Nicolás Rivero. Ese chico periodista que hace diez años que trabaja con nosotros –contesta Antonio riéndose.

-Es que...Es que todavía no ha llegado. – ¿Quéééé? –dicen Manuel y Antonio al mismo tiempo-. ¿Pero cómo puede ser? Son las diez de la mañana y éste sin aparecer. ¿Y tampoco ha llamado ? –No- dice Rosa en voz baja.

-Bueno... ¿En qué despacho está Beatriz ? Rosa se asusta otra vez.

-Es que tampoco ha llegado... Pero ha llamado para avisar . Va a llegar a las once.

Ejercicios

Escribe 5 líneas de como continúa el texto.
